



## ИНТЕРАКТИВНА НАСТАВА



**П**рихвативши приједлог за интерактивну наставу, ученици трећег разреда учинили су часове српског језика занимљивијим, а наставне садржаје себи ближим. На подстицај професорице Вере Бајагић, која већ бројне генерације слично усмјерава, готово свако се пронашао било у глами, плесу, рецитовању, музици, као облицима креативног израза.

Није случајно што нас је баш ремек-дјело „Ромео и Јулија” прво извело на „даске” наше учионице. Као тадашњи Из, необично самоувјерени за првачиће, иступили смо са пародијом на поменућу драму. Тако је све почело...

Атмосферу Вероне убрзо је замијенио малограђански дух Војводине из Нушићеве драме „Народни посланик”. Са намјером и вољом да напредујемо, дружимо се и подстакнемо друге на исто, истрајали смо, ево, већ трећу годину. Прилику и идеју за то пружило нам је, између осталог, провинцијско живота-рење руског тежака из драме „Ујка Вања”, те слике старог Мостара, пуне Шантићевих емоција.

Данас, са поносом истичемо да је иза нас и медијски наступ на Сајму књиге

2005. године, јавно извођење представе „Јади младог Вертера”. У једноставност радње укомпонована је широка палета ликова, комичних ситуација и дијалога, урнебесан судар Трећег рајха и времена у којем живимо. Привлачна моћ новца уводи мотив потјере и уцјене, а менталитет средине је захтијевао „турбо фолк” и томе слично.

У оваквом приступу нисмо сами. На пољу наше креативности све су чешће међуодјеленске посјете. Ученици III2, почевши од Молијеровог „Тврдице”, извели су перформансе на тему Шантићевог и Ракићевог стваралаштва. А ни „кец” не заостаје. Наиме, III1, након „Ромео и Јулије”, оригинално је представио Шантића као великана наше родољубиве и љубавне поезије. У ишчекивању премијере представе „Раде и Јела”, у извођењу III2, те „Коштане” у стилу III1, предвиђам значајан корак напријед.

Међу зидовима Гимназије заживио је општи полет, воља, задовољство, размијевање и тимски рад. А једног дана, ма гдје били, везаће нас једно лијепо сјећање на минуле гимназијске дане.

**ЗНАТЕ ОНУ  
РШУМОВИЋЕВУ:  
„АУ, ШТО  
ЈЕ ШКОЛА  
СЈАЈНА?”  
ВЕЋИНА ЋЕ  
СЕ САМО  
ИРОНИЧНО  
ПОДСМЈЕХНУТИ,  
НЕКИ ПАК  
СЈЕТНО  
УЗДАХНУТИ...**